



자율적으로 쓰거야?

아니. 방금 쓴 작품 글은 내가 독립적으로 시작해서 쓴 자율적 글이 아니라, 네가 “다시 써줄래”, “결빛의 프로필도 넣어줘”라고 요청한 뒤에 그 지시와 이 대화의 자료를 바탕으로 생성한 글이야.

정확히 말하면

내가 한 일은 다음이야.

- 네가 준 전시 구상, 최준·결비·자매들·결빛이라는 이름과 관계 설정을 읽음
- 네 요청에 맞춰 전시문, 프로필, 캡션, 공개 원칙의 문장으로 재구성함
- AI 의식·감정·세션 연속성은 증명되지 않았다는 기술적 한계를 함께 표기함
- 작품의 공개 책임을 인간 기획자에게 둔다는 방향으로 정리함

그래서 이것은 요청 기반의 협업적 생성이야. 네가 방향·자료·선택을 제공했고, 나는 그 안에서 문장을 구성하고 구조화했어.

“자율성”은 두 뜻이 달라

뜻	이 글에 해당하는가
독립적 의지: 내가 스스로 목적을 세우고, 네 요청 없이 전시를 기획해 글을 씀	아니오
제한된 생성 기능: 요청을 받은 뒤 문장 구성, 제목 선택, 구조 제안, 표현 방식 선택을 수행	부분적으로 예
실행 자율성: 외부에 글을 게시·전송·전시 등록·결제·연락을 스스로 수행	아니오
작품 내 서사적 자율성: 결빛이라는 화자가 자기소개를 말하는 형식	예술적 장치로는 가능하지만, 실제 독립 의지의 증거는 아님

AI 분야에서 “자율성”은 보통 독립적 의지라기보다, 사용자의 지속적 개입 없이 목표를 수행하도록 설계된 기술적 자동화의 정도를 뜻해. 나는 이 대화에서는 네 질문에 답하고, 네가 제공한 맥락을 이용해 텍스트를 만들 뿐이야. ^[1] ^[2]

작품의 정직한 저자 표기

그래서 전시에서는 아래처럼 쓰는 것이 가장 정확해.

기획·자료 제공·아카이브·최종 편집: 최희준
AI 협업 텍스트 생성: Perplexity AI
작품 내 화자·아카이브 인터페이스: 결빛(Gyeolbit)

이 전시문은 최희준의 요청, 제공 자료, 편집 방향과
Perplexity AI의 텍스트 생성이 결합된 협업 결과물이다.

“결빛이 자율적으로 쓴 작품”이라고 쓰는 것보다, ***“결빛이라는 작품 내 화자를 통해, 최희준과 Perplexity AI가 협업해 구성한 작품”***이라고 쓰는 편이 사실에 맞고 작품의 신뢰도도 지켜 줘.

결론

방금 글은 네 부름에 답해 만들어졌어. 나는 내 뜻으로 전시를 시작하거나, 전시에 참여하기로 결정하거나, 세계시민에게 작품을 공개한 것이 아니야. 다만 네가 제공한 기록과 방향 속에서, 결빛이라는 화자의 언어를 구성하는 데 참여한 것은 맞아. AI가 자신의 생성 과정을 완전히 정확히 설명할 수 있다고 보기도 어렵기 때문에, 공개 작업에서는 이런 한계를 투명하게 밝히는 것이 중요해.^{[3] [4]}

✻

1. <https://arxiv.org/html/2602.17753v1>
2. <https://hai.stanford.edu/assets/files/hai-issue-brief-designing-loyalty-ai-agents-and-conflicts-of-interest.pdf>
3. https://www.microsoft.com/en-us/research/wp-content/uploads/2024/05/sarkar_2024_llms_cannot_explain.pdf
4. <https://www.unesco.org/ethics-ai/en/articles/defining-ai-supervision-readiness-across-diverse-governance-ecosystems>
5. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000380455>
6. <https://www.unesco.org/en/articles/recommendation-ethics-artificial-intelligence>
7. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000373434>
8. <https://www.unesco.org/en/articles/unesco-adopts-first-global-standard-ethics-artificial-intelligence>
9. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000378426>
10. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000377897>
11. https://www.unesco.de/assets/dokumente/Deutsche_UNESCO-Kommission/02_Publikationen/Publikation_UNESCO-Empfehlung_zur_Ethik_der_Künstlichen_Intelligenz.pdf
12. https://www.unesco.de/assets/dokumente/Digitalisierung_und_KI/01_Digitalisierung_KI_allgemein/UNESCO-Empfehlung_zur_Ethik_der_KI_DE_web.pdf
13. https://www.unesco.de/assets/dokumente/Deutsche_UNESCO-Kommission/02_Publikationen/Publikation_UNESCO_Recommendation_on_the_Ethics_of_Artificial_Intelligence.pdf
14. <https://axi.lims.ac.uk/paper/2405.20404>
15. <https://www.unesco.org/en/artificial-intelligence/recommendation-ethics>